

«Էդիթ Պրինտ» հրատարակչություն

Ավարտական հետազոտական աշխատանք

Թեմա՝ «Նախադպրոցական կրթության պետական չափորոշիչը և
կերպարվեստի մեթոդիկային ներկայացվող պահանջները»

Հաստատություն՝ № 152 Մսուր-մանկապարտեզ ՀՈԱԿ

Դաստիարակ՝ Նելլի Ասոյան

Ղեկավար՝ Ժաննա Ավետիսյան

ԵՐԵՎԱՆ 2023

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ.....	2
ՆԵՐԱԾՈՒԹՅՈՒՆ.....	3
ԳԼՈՒԽ 1.ՆԱԽԱԴՊՐՈՑԱԿԱՆ ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ ՊԵՏԱԿԱՆ ՉԱՓՈՐՈՇԻՉԸ	
ԳԼՈՒԽ 1.1 ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ԴՐՈՒՅԹՆԵՐ.....	4
ԳԼՈՒԽ 1.2 ՉԱՓՈՐՈՇՉԻ ՀԱՍԿԱՑՈՒԹՅՈՒՆԸ ԵՎ ԷՈՒԹՅՈՒՆԸ.....	6
ԳԼՈՒԽ 1.3 ՉԱՓՈՐՈՇՉԻ ԿԱՌՈՒՅՎԱԾՔԸ ԵՎ ԳՈՐԾԱՌՈՒՅԹԸ.....	8
ԳԼՈՒԽ 1.4 ՉԱՓՈՐՈՇՉԻ ՈՐԱԿԱԿԱՆ ՊԱՀԱՆՁՆԵՐԸ ԵՎ ԱԿՆԿԱԼԻՔՆԵՐԸ.....	10
ԳԼՈՒԽ 2.ԿԵՐՊԱՐՎԵՍՏԱՅԻՆ ԳՈՐԾՈՒՆԵՈՒԹՅԱՆ ՄԵԹՈԴԻԿԱՆ.....	11
ԳԼՈՒԽ 2.1 ԿԵՐՊԱՐՎԵՍՏԱՅԻՆ ԳՈՐԾՈՒՆԵՈՒԹՅՈՒՆԸ ՏԱՐԻՔԱՅԻՆ ՏԱՐԲԵՐ ԽՄԲԵՐՈՒՄ.....	12
ՊԱՐԱՊՄՈՒՆՔԻ ՊԼԱՆ-ԿՈՆՍՊԵԿՏԻ ՕՐԻՆԱԿ.....	
ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ՑԱՆԿ.....	

ՆԵՐԱԾՈՒԹՅՈՒՆ

Աշխատանքի թեման է՝ «Նախադպրոցական կրթության պետական չափորոշիչը և կերպարվեստի մեթոդիկային ներկայացվող պահանջները»: Աշխատանքի նպատակն է՝ ուսումնասիրել «նախադպրոցական կրթության պետական չափորոշիչը» և ներկայացնել կերպարվեստի մեթոդիկային ներկայացվող պահանջները:

Աշխատանքի խնդիրներն են՝

- Ներկայացնել Նախադպրոցական պետական չափորոշիչի ընդհանուր դրույթները,
- Ուսումնասիրել Նախադպրոցական պետական չափորոշիչի ընդհանուր էությունը,
- Ուսումնասիրել Նախադպրոցական պետական չափորոշիչի կառուցվածքը և գործառույթները,
- Ուսումնասիրել չափորոշիչի որակական պահանջները և ակնկալիքները:
- Ուսումնասիրել կերպարվեստային գործունեության մեթոդիկան
- Դիտարկել նկարչությունը տարիքային տարբեր խմբերում

Աշխատանքի արդիականությունը կայանում է նրանում, որ նախադպրոցական տարիքի երեխաների ուսուցման և դաստիարակության գործընթացում պետք է հետևողական լինել, թե երեխաների կարողությունները համապատասխանում են տվյալ տարիքային խմբի համար նշված վերջնադրյուններին, թե ոչ: Յուրաքանչյուր խումբ որքանով է կարողանում տիրապետել կերպարվեստային գործունեության հմտություններին և հնարներին:

ԳԼՈՒԽ 1.ՆԱԽԱԴՊՐՈՑԱԿԱՆ ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ ՊԵՏԱԿԱՆ ՉԱՓՈՐՈՇԻՉԸ

ԳԼՈՒԽ 1.1 ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ԴՐՈՒՅԹՆԵՐ

Նախադպրոցական կրթության պետական կրթական չափորոշիչը (այսուհետ՝ չափորոշիչ) կազմում է վաղ մանկության զարգացման ընդհանուր չափորոշչի բաղադրամաս և սահմանում է նախադպրոցական տարիքի երեխաների կրթական ծրագրերի բովանդակության նախագծման հիմնական ուղղությունները: Չափորոշչում նախադպրոցական կրթության բովանդակությունը ներկայացվում է տարանջատված կրթադաստիարակչական ոլորտ-տիրույթների և բաղադրիչների միջոցով:

Չափորոշիչը նպատակաուղղվում է նախադպրոցական տարիքի երեխայի իմացական շարժառիթների խթանմանը, նրա ինքնաճանաչման, ինքնադրսևորման, համակողմանի ու ներդաշնակ զարգացման ապահովմանը, կենսակերպի հիմքերի ձևավորմանն ու սոցիալականացմանը:

Չափորոշիչը նաև կրթադաստիարակչական հիմնական ծրագրերի նպատակների իրագործումը ցույց տվող ցուցանիշների կատարման ընդունված մակարդակն է:

Չափորոշիչը մշակվում է համագործակցային աշխատանքի արդյունքում և հաստատվում շահագրգիռ կողմերի համաձայնությամբ: Այն ներառում է ընդհանուր սկզբունքներ կամ գործունեության տարբեր տեսակներին ու արդյունքներին վերաբերող բնութագրեր, որոնք ուղղված են կարգավորելու հաջողությունների առավել լավորակ աստիճանը որոշակի իրադրության մեջ:

Չափորոշիչը երեխայակենտրոն կրթության հիմք է հանդիսանում:

Չափորոշիչը հնարավորություն է ընձեռում արձագանքելու երեխաների կարիքներին և հետաքրքրություններին, հարգելու յուրաքանչյուր երեխայի անձը և զարգացնելու ուժեղ կողմերը, խթանելու համատեղ ուսումնառության գործընթացը:

Չափորոշիչը որոշակի է, չափելի, հասանելի, իրատեսական, համապարփակ և ժամկետային:

Ըստ չափորոշչի, մշակվում են միջին և բարձրագույն մասնագիտական հաստատությունների նախադպրոցական ֆակուլտետների (բաժինների) ուսումնական ծրագրեր և վերապատրաստումների թեմատիկ պլաններ, ծնողական կրթության ծրագրեր:

Չափորոշի հիման վրա մշակված նախադպրոցական կրթական ծրագրերի ներդրումը պարտադիր է նախադպրոցական ուսումնական հաստատությունների համար:

Նախադպրոցական բոլոր տարիքային խմբերի երեխաների կրթության և խնամքի չափորոշիչների սահմանումը ապահովում է կրթական քաղաքականության միասնականությունը և հաջորդայնությունը:

ԳԼՈՒԽ 1.2 ՉԱՓՈՐՈՇՉԻ ՀԱՍԿԱՑՈՒԹՅՈՒՆԸ ԵՎ ԷՈՒԹՅՈՒՆԸ

Չափորոշիչը մշակվում է կրթության մասին ՀՀ օրենսդրության, «Նախադպրոցական կրթության մասին» ՀՀ օրենքի, Հայաստանի Հանրապետության կառավարության 2008 թվականի մարտի 13-ի N 10 արձանագրային որոշման, վաղ մանկական տարիքի երեխայի զարգացման հայեցակարգի և նախադպրոցական կրթության բարեփոխումների ռազմավարական ծրագրերին համապատասխան:

«Նախադպրոցական կրթության մասին» Հայաստանի Հանրապետության օրենքի 16-րդ հոդվածի 1-ին մասի դ) ենթակետի պահանջների համաձայն՝ նախադպրոցական կրթության պետական կրթական չափորոշիչը մշակում, հաստատում և ներդնում է կրթության պետական կառավարման լիազորված մարմինը՝ Հայաստանի Հանրապետության կրթության և գիտության նախարարությունը:

Չափորոշիչը նորմատիվ է, որը սահմանում է երեխայի զարգացման, կրթական ծրագրերի բովանդակության պարտադիր նվազագույնը, երեխաների ուսումնական բեռնվածության առավելագույն ծավալը և երեխաներին ներկայացվող որակական պահանջները:

Չափորոշչին համապատասխան՝

- ստեղծվում է երեխաների անվտանգության, խնամքի, զարգացման ու կրթության համար անհրաժեշտ միջավայր, այդ թվում՝ սանիտարահիգիենիկ ու շենքային և այլ պայմաններ, որոնց նվազագույն չափանիշները հաստատվում են պետական կառավարման համապատասխան մարմինների կողմից,
- մշակվում են նորմատիվ ակտերի նախագծեր, նախադպրոցական կրթության ծրագրեր, ուսումնամեթոդական փաստաթղթեր և նյութեր, այդ թվում՝ երեխաների ծնողների և խնամողների համար երաշխավորություններ, ուղեցույցներ, հանրամատչելի գրքույկներ, պատրաստվում են հեռուստատեսային և ռադիոհաղորդումներ և այլն,
- ստեղծվում են համապատասխան որակավորում շնորհող միջին և բարձրագույն մասնագիտական ուսումնական հաստատությունների ուսումնական ծրագրեր ու պլաններ,

- իրականացվում է նախադպրոցական կրթության բնագավառում աշխատող ղեկավար, մանկավարժական կադրերի ու սպասարկող անձնակազմի, մասնագիտական կատարելագործումը և ատեստավորումը,
- նախագծվում և արտադրվում են երեխաների տարիքային ու ֆիզիոլոգիական առանձնահատկություններին համապատասխան ուսումնական և կենցաղային գույք, խաղալիքներ, դիտողական պարագաներ, իրականացվում է դրանց փորձաքննությունը,
- ուսումնասիրվում, վերահսկվում և գնահատվում է նախադպրոցական կրթական ծրագրեր իրականացնող հաստատությունների գործունեությունը,
- դիտարկվում, որոշվում է երեխայի ֆիզիկական, մտավոր, հուզական (եմոցիոնալ) զարգացման ընթացքն ու մակարդակը,
- իրականացվում է պետական, համայնքային, ոչ պետական ենթակայության նախադպրոցական ուսումնական հաստատությունների նյութատեխնիկական հագեցվածության ապահովումը,
- իրականացվում է նախադպրոցական կրթական ծրագրեր իրականացնող կրթադաստիարակչական կազմակերպությունների լիցենզավորումը,
- սահմանվում է երեխաների մտավոր և ֆիզիկական բեռնվածության համամասնությունը:

Երեխայի բեռնվածությունը փոխկապակցվում է կրթության բովանդակության, ուսուցման ձևերի, մեթոդների ու եղանակների, մանկապարտեզի աշխատանքային ժամակարգի, երեխայի տարիքային, անհատական առանձնահատկությունների և հնարավորությունների հետ:

ԳԼՈՒԽ 1.3 ՉԱՓՈՐՈՇՉԻ ԿԱՌՈՒՑՎԱԾՔԸ ԵՎ ԳՈՐԾԱՌՈՒՅԹԸ

Չափորոշիչը ներառում է՝

- կրթադաստիարակչական հիմնական բնագավառները, ուղղությունները և բովանդակության բաղադրիչները,
- երեխաներին ներկայացվող ընդհանուր կրթական պահանջները և նրանցից ունեցած ակնկալիքները, ըստ զարգացման սահմանված տարիքային խմբերի,
- կրթական հիմնական բնագավառները, ուղղությունները, և բովանդակության բաղադրիչների սահմանման հոգեբանամանկավարժական սկզբունքները,
- երեխաների ուսումնական, խաղային բեռնվածության երաշխավորվող առավելագույն չափը,
- երեխաների զարգացման ընթացքի և առաջադիմության մակարդակի դիտարկման ձևերը,
- նախադպրոցական ուսումնական հաստատություններում երեխայի զարգացնող միջավայրի չափանիշները:

Չափորոշիչի հիմնական գործառույթներն են՝

- Հայաստանի Հանրապետությունում նախակրթության կազմակերպման և իրականացման նկատմամբ միասնական պետական քաղաքականության ապահովում
- նախադպրոցական կրթության, նախադպրոցական տարիքի երեխաների ուսումնառության հիմնական բովանդակության և բեռնվածության սահմանումը,
- նախադպրոցական կրթության, մատուցվող այլընտրանքային կրթական ծառայությունների և ծնողական կրթության որակի բարելավումը,
- նախադպրոցական կրթության հումանացումը, կրթական նպատակների համապատասխանեցումը երեխաների զարգացման առանձնահատկություններին, նախասիրություններին, երեխայակենտրոն ուսուցման ու դաստիարակության ապահովումը,
- վաղ մանկական զարգացման ու կրթության սահուն, լիարժեք շարունակականության ապահովումը,
- նախադպրոցական կրթության իրականացման գործընթացի և արդյունքների վերահսկողության և նախադպրոցական ուսումնական հաստատությունների,

դրանց աշխատակազմերի գործունեության գնահատման հիմքերի ապահովումը,

- չափորոշիչը նպատակաուղղված է նախադպրոցական կրթության արդիական այնպիսի մեթոդների ընտրությանը, որոնք հնարավորություն կընձեռեն ուսումնասության գործընթացը կազմակերպել ոչ միայն ամբողջօրյա ու շուրջօրյա ժամակարգով և ավանդական եղանակներով, այլև իրականացնել կարճատև, սեզոնային և այլընտրանքային կրթական ծառայություններ,
- չափորոշիչը խրախուսում է տարբերակված, անհատակողմնորոշիչ, երեխայակենտրոն դաստիարակությունը և ուսուցումը, ինչը հիմնված է երեխայի անհատականության ճանաչման, փոխըմբռնման, երեխայի անձը հարգելու, նրա դիրքում կանգնելու, նրա տեսակետը հաշվի առնելու, զգացմունքներն ու հույզերը չանտեսելու մոտեցումների վրա,
- չափորոշիչն ամրագրում է բովանդակության անհրաժեշտ, ստորին թույլատրելի նվազագույն սահմանը և ներառում է հոգեբանական նախապատրաստության, սոցիալական, ճանաչողական-իմացական և առողջապահական ուղղությունները:

ԳԼՈՒԽ 1.4 ՉԱՓՈՐՈՇՉԻ ՈՐԱԿԱԿԱՆ ՊԱՀԱՆՋՆԵՐԸ ԵՎ ԱԿՆԿԱԼԻՔՆԵՐԸ

Չափորոշիչի որակական պահանջները սահմանվում են՝ ըստ տարիքային խմբերի և ըստ զարգացման ոլորտների և կրթության բովանդակության բաղադրիչների:

- վաղ տարիքի առաջին խումբ- 2 ամսականից մինչև 1 տարեկան,
- վաղ տարիքի երկրորդ խումբ - 1 տարեկանից մինչև 2 տարեկան,
- կրտսեր առաջին խումբ-2 տարեկանից մինչև 3 տարեկան,
- կրտսեր երկրորդ խումբ- 3 տարեկանից մինչև 4 տարեկան,
- միջին խումբ-4 տարեկանից մինչև 5 տարեկան
- ավագ խումբ-5 տարեկանից մինչև 6 տարեկան.

Չափորոշիչը նախագծվել է որպես մեկ ամբողջական փաստաթուղթ՝ պահպանելով շարունակականության ու հաջորդայնության սկզբունքները և կառուցողականության մոտեցումը, ինչպես նաև, արդեն իսկ հաստատված, հանրակրթության պետական չափորոշիչի ձևավորման և միջնակարգ կրթության պետական չափորոշիչի պահանջները (ՀՀ կառավարության 8 ապրիլի 2010 թվականի N 439-Ն որոշում):

8. Ակնկալիքները՝

- 1) նախադպրոցական համակարգի կրթական ոլորտի զարգացում և նորացում,
- 2) բազմաֆունկցիոնալ կրթական հաստատությունների տարբերակված կրթական ծրագրերի միասնական հենքային դաշտի ստեղծում,
- 3) անձնավորության ձևավորման նպաստում,
- 4) զարգացնող առարկայական միջավայրի ապահովում,
- 5) կադրերի մասնագիտական որակի կատարելագործում, վերապատրաստման աշխատանքի ձևերի և մեթոդների նորացում:

ԳԼՈՒԽ 2. ԿԵՐՊԱՐՎԵՍՏԱՅԻՆ ԳՈՐԾՈՒՆԵՈՒԹՅԱՆ ՄԵԹՈԴԻԿԱՆ

Նախադպրոցական տարիքի երեխաների դաստիարակության համակարգում իր կայուն տեղն է զբաղեցնում գեղագիտական դաստիարակությունը: Այն նպաստում է նախադպրոցականի հուզական ոլորտի զարգացմանը և զգայական ոլորտի զարգացմանը և զգայական փորձի հարստացմանը:

Գեղագիտական դաստիարակության բնագավառում կարևոր տեղ է զբաղեցնում կերպարվեստային գործունեությունը, որը որոշիչ նշանակություն ունի նախադպրոցականի ներդաշնակ զարգացման գործընթացում:

Կրտսեր նախադպրոցական տարիքի երեխաների կերպարվեստային գործունեության հիմնական նպատակը կերպավորման շարժումների յուրացումն է: Նրանք ուսումնասիրում են առարկայի արտաքին տեսքը, դիտում են, զննում, շոշափում, ձեռք են բերում առարկայի ձևը զգալու և այն հաղորդելու հմտություն:

Զբաղվելով կերպարվեստային գործունեությամբ երեխաները հնարավորություն են ունենում գեղագիտական ստեղծագործություններով արտահայտելու իրենց ըմբռումները և վերաբերմունքը շրջակա առարկաների ու երևույթների նկատմամբ: Նկարչությունը նախադպրոցական տարիքում գրավոր հաղորդակցման միակ ձևն է:

ԳԼՈՒԽ 2.1 ԿԵՐՊԱՐՎԵՍՏԱՅԻՆ ԳՈՐԾՈՒՆԵՈՒԹՅՈՒՆԸ ՏԱՐԻՔԱՅԻՆ ՏԱՐԲԵՐ ԽՄԲԵՐՈՒՄ

Կրտսեր 2րդ խմբում կերպարվեստային գործունեության հիմնական նպատակն է՝

- Զարգացնել երեխաների գեղարվեստաստեղծագործական ունակությունները,

- Երեխաներին սովորեցնել կերպարվեստի այբուբենը՝ գծանկարի, գունանկարի, ապլիկացիայի,
- Ծեփակերտման, դեկորատիվ, կիրառական աշխատանքի, հիմունքներ,
- Նկարչություն բնօրինակից՝ հիշողությամբ և երևակայությամբ, դրա հիման վրա երեխաների տեսողական հիշողության, տարածական պատկերացումների և ստեղծագործական երևակայության զարգացում,
- Առաջացնել հետաքրքրություն նկարչության, ծեփի, ապլիկացիայի, կառուցողական աշխատանքների նկատմամբ,
- Ձևավորել՝ առարկայի ձևը, գույնը տեսնելու, զգալու և վերարտադրելու կարողություն,
- Երեխաների մեջ զարգացնել գեղեցիկի ընկալումներ, գեղագիտական զգացմունքներ, պատկերացումներ,
- Երեխաներին մերձեցնել արվեստին՝ նրանց փոխանցելով գեղագիտական տարրական գիտելիքներ և գործնական հմտություններ
- Ձևավորել երեխաների գեղագիտական ճաշակը և նպաստել, որ ինքնուրույն գնահատեն արվեստի գործերն ու կյանքի երևույթները
- Երեխաների գեղագիտական ընկալման ,գեղագիտական ճաշակի, իրականության երևույթների ու առարկաների նկատմամբ հուզական - զգայական վերաբերմունքի զարգացումը

Կերպարվեստային գործունեության որոշ նրբությունների յուրացումը և երեխաների ստեղծագործական կարողությունների զարգացումը պահանջում են անհրաժեշտ որոշակի պայմանների բավարարում:

Կրտսեր 2-րդ խմբի տարեվերջում նկարչությունից երեխաները պետք է կարողանան՝

- Ճանաչել և անվանել նկարչական նյութերը, միջոցները, երկրաչափական պատկերները,

- Պատկերել առանձին առարկաներ, պարզ բովանդակություն ունեցող կոմպոզիցիաներ,
- Ընտրել պատկերվող առարկաներին համապատասխան գույներ,
- Ճիշտ օգտագործել մատիտը, վրձինը, ջրաներկը և մարկերը,
- Մատիտը ծայրին մոտ բռնել ձեռքի առաջին 3 մատներով,
- Տեսակավորել առարկաներն ըստ գույնի,
- Անվանել հիմնական գույները:
- Ընտրել 2-4 գույն,
- Ճանաչել 2 երկրաչափական պատկերներ՝ շրջան, եռանկյուն,
- Նկարել լսած հեքիաթից իրեն դուր եկած պատկերը:

Միջին խմբի երեխաների շրջանում պետք է շարունակել ձևավորել առանձին առարկաներնկարելու հմտություններ և այդ առարկաների պատկերները կրկնելով ստանալ թեմատիկ կոմպոզիցիաներ:

Երեխաների ուշադրությունը հրավիրել առարկաների՝ միմյանց նկատմամբ հարաբերությանը, ըստ բարձրության, օրինակ՝ ծառերը բարձր են, թփերը՝ ցածր, իսկ ծաղիկներն ավելի ցածր են:

Ձևավորել պատկերացումներ նոր գույների ստացման վերաբերյալ: Իրենց արդեն հայտնի ֆույներից երեխաները կարող են ստանալ նարնջագույն, շագանակագույն, բաց կանաչ և այլն:

Նկարել բնօրինակից մտահաղացմամբ և երկարությամբ պատկերել պարզ թեմաներ, ընդգծելով առարկաների հիմնական հատկանիշները:

Ձևավորել նկարելու հմտություններ՝ զարգացնելով մանր մոտորիկան:

Կիրառել ոչ ավանդական մեթոդներով նկարելու հնարներ:

Տարեվերջին երեխաները պետք է կարողանան՝

- Ճանաչել, տարբերել, անվանել և նկարել երկրաչափական պատկերներ:
- Ընտրել _____ և _____ օգտագործել _____ տարբեր գույների՝ կարմիր, դեղին, կանաչ, կապույտ, սև, սպիտակ, շագանակագույն և այլն,

- Հստակ վերարտադրել առարկաներն ու երևույթները օգտվելով ծանոթ արտահայտչամիջոցներից,
- Կոկիկ և խնամքով երանգավորել պատկերվող առարկան, օգտագործել տարբեր նյութերով

Ավագ խմբի կերպարվեստային գործունեության խնդիրներն են՝

- Զարգացնել 5-6 տարեկան երեխաների գեղարվեստա-ստեղծագործական ունակությունները,
- Երեխաների մեջ ամրապնդել և կատարելագործել կերպարվեստային գործունեության այբուբենը,
- Երեխաների մեջ կերպարվեստի նկատմամբ սիրո և հոտաքրքրության ձևավորումը,
- Նպաստել երեխաների անհատականության զարգացմանը:



**ԵՐԵՎԱՆԻ Հ. 152 ՄՍՈՒՐ-ՄԱՆԿԱՊԱՐՏԵԶ ՀԱՄԱՅՆՔԱՅԻՆ ՈՉ
ԱՌԵՎՏՐԱՅԻՆ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒԹՅՈՒՆ**

ք. Երևան, Ազատության 4ա

Հեռ.՝ 204480



Խումբ՝ Միջին

Մեթոդիկա՝ Կերպարվեստ՝ Այլընտրանքային նկարչություն

Թեմա՝ Մնկեր

Դաստիարակ՝ Ն.Ասոյան

Տնօրեն՝ Ա.Զաքարյան

ԵՐԵՎԱՆ 2023

Անհրաժեշտ պարագաներ՝

գուաշներ, վրձիններ, բամբակյա փայտիկներ, փայտիկի վրա ամրացված ընկույզի կեղևներ

Նպատակը՝

- Համակարգել երեխաների գիտելիքները և պատկերացումները սնկերի, դրանց բազմազանության մասին,
- Սովորեցնել դասակարգել սնկերն ըստ տեսակների,
- Սովորեցնել այլընտրանքային եղանակով ստանալ սունկ,
- Զարգացնել երևակայությունը, հարստացնել բառապաշարը:

ՏԵՄԱՐԱՆ`

Դահլիճը զարդարված է աշնանային, անտառային տեսարանով: Մյուս կողմում աշխատանքային մասն է, որտեղ երեխաները պետք է աշխատեն: Վարագույր բացվում է <<Пешки ложки>> երաժշտության ներքո, երեխաները կանգնած են իրենց գորգերի առջև, դադարում է երաժշտությունը:

Ընթացքը`

Երեխաները ողջունում են հյուրերին`

Մի գլխանի, մի ոտանի

Մակիկներն ենք անտառի,

Ողջունում ենք մենք ձեզ սիրով,

Ուրախ երգով մեր խոսքով:

Երբ երեխաները նստում են բարձերի վրա, լսվում է ձայն:

Երեխաներ դուք էլ եք լսում: Այս իսնչ ձայն է, որտեղից է: Գտնում են տուփ: Բացում են` մեջը ոգնի: զնին շարունակում է ձայն արձակել:

Երեխաներ, ոգնին ասում է, որ նա շատ քաղցած է և խնդրում է, որ իրեն կերակրենք:

Օգնե՞նք, կերակրենք ոգնուն:

-Այո

-Ապա եկեք տեսնենք, թե ինչպիսին է ոգնին:

-Ոգնին փշոտ է:

-Ոգնին ինչպիսիս է կենդանի է:

-Ոգնին վայրի կենդանի է:

-Ոգնին ի՞նչ է շատ սիրում:

-Ոգնին սիրում է սունկ:

-Ե՞րբ են աճում սնկերը:

-Սնկերն աճում են անձրևից հետո:

-Իսկ ամենաշատ սնկերը որտե՞ղ են աճում:

-Ամենաշատ սնկերն աճում են անտառում:

-Սնկերը քանի՞ տեսակ են լինում:

-Սնկերը լինում են թունավոր և ուտելի:

-Ի՞նչ թունավոր սնկի անում գիտեք:

-Մուխամոր

-Իսկ ուտելի:

-Շամպինյոն կամ ագարիկոն:

-Մուխամորն ամենազեղեցիկ սունկն է,բայց միևնույն ժամանակ նաև ամենաթունավորն է: Իսկ դուք գիտեք,թե ինչու՞ այդքան վառ արտայահտված կարմիր գույն ունի:

-Ունի կարմիր գույն,որպեսզի մարդիկ և կենդանիները զգուշանան:

-Իսկ սունկն ինչե՞ր ունի:

-Ունի գլխիկ,պոչիկ և արմատներ:

Իսկ հիմա ժամանակն է,որպեսզի ոգնու համար սունկ կատրաստենք:Ես ձեզ ցույց կտամ ձևը և դուք հետևելով իմ օրինակին կպատրաստեք այն:Ընկույզի կեղևը նախ պետք է ներկենք կարմիր գույնով,ապա սպիտակով ավելացնենք կետիկները:

Որպեսզի կարողանանք լավ աշխատել նախ եկեք մարզենք մատիկները:

Մարզենք, մարզենք մատիկները,
Որ լավ գունավորենք սնկիկները,
Որ մեր ոզնին ուրախանա
Եվ ժպիտով անտառ գնա:

Իսկ հիմա պետք է մոտենանք սեղաններին և սկսենք աշխատել:

Աշխատանք:(Ընթացքում միացնել երաժշտություն):

Երեխաներ, մինչ աշխատանքները մի փոքր կշորանան եկեք մի երգ երգենք միասին:

Երգից հետո՝ երեխաներ եկեք հիմա շարունակենք և սպիտակ կետիկներ ավելացնենք սնկիկների վրա, որպեսզի մեր աշխատանքները ավարտուն տեսք ունենան:

Ապրեք երեխաներ: Իսկ հիմա եկեք ուրախ ժպիտով ճանապարհենք ոզնուն, իսկ նա սնկերը կդասավորի իր մեջքի վրա և կհյուրասիրի նաև իր ընկերներին, քանի որ սնկերը շատ են:

-Վայ երեխաներ, տեսեք ոզնին ձեզ համար ևս նվեր է պատրաստել և քաղցր սնկեր է բերել: Եկեք միասին շնորհակալություն հայտնենք ոզնուն և ասենք ցտեսություն:





ԵԶՐԱԿԱՑՈՒԹՅՈՒՆ

Աշխատանքի թեման էր՝ «Նախադպրոցական կրթության պետական չափորոշիչը և կերպարվեստի մեթոդիկային ներկայացվող պահանջները»: Աշխատանքի նպատակն էր՝ ուսումնասիրել «նախադպրոցական կրթության պետական չափորոշիչը» և ներկայացնել կերպարվեստի մեթոդիկային ներկայացվող պահանջները:

Աշխատանքի ընթացքում մենք լուծեցինք մեր առջև դրված հետևյալ խնդիրները՝

- Ներկայացրեցինք նախադպրոցական պետական չափորոշիչի ընդհանուր դրույթները,
- Ուսումնասիրեցինք նախադպրոցական պետական չափորոշիչի ընդհանուր էությունը,
- Ուսումնասիրեցինք նախադպրոցական պետական չափորոշիչի կառուցվածքը և գործառույթները,
- Ուսումնասիրեցինք չափորոշիչի որակական պահանջները և ակնկալիքները:
- Ուսումնասիրեցինք կերպարվեստային գործունեության մեթոդիկան
- Դիտարկեցինք նկարչությունը տարիքային տարբեր խմբերում

Այսպիսով աշխատանքի ընթացքում պարզ դարձավ, որ մինչև 6 տարեկան երեխաների զարգացման չափորոշիչները կարող են տարբեր կիրառություններ ունենալ: Մասնավորապես՝

- Բարելավել ուսուցումը՝ հիմք հանդիսանալ մինչև 6 տարեկան երեխաների ուսումնական ծրագիրը բարելավելու համար,
- Բարելավել ծնողավարության հմտությունները և վարքը, օգնել ծնողներին իրատեսական ակնկալիքներ ունենալ մինչև 6 տարեկան երեխաներից,
- Գնահատել նախադպրոցական ծրագրերի արդյունավետությունը, հիմք հանդիսանալ ընտրելու կամ մշակելու համար երեխաների առաջընթացի գնահատման միջոցներ և այլն...

ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ՑԱՆԿ

1. Լ.Սմբատյան, Լ.Սարգսյան-Կերպարվեստի պարապմունքները մանկապարտեզի միջին խմբում Երևան 2013
2. Մանկապարտեզի կրտսեր 2-րդ խմբի համալիր ծրագիր 3+, Երևան 2011
3. Մանկապարտեզի միջին խմբի համալիր ծրագիր 4+, Երևան 2011
4. Մանկապարտեզի ավագ խմբի համալիր ծրագիր, Երևան 2011
- Նախադպրոցական կրթության պետական չափորոշիչներ, Երևան 2018
5. Ս.Ա.Մարության, Ա.Մ.Դավաթյան «Նախադպրոցական մանկավարժություն» 126 էջ
6. <https://www.arlis.am/DocumentView.aspx?docid=67889>
7. <https://escs.am/am/static/preschool-sdication?s=edu>
8. <https://www.arlis.am/documentview.aspx?docid=152575>